

In 2010 had Nancy Polet een mystieke ervaring in de White Spring in Glastonbury. Sinds die tijd heeft ze veel onderzoek gedaan om de ervaring te kunnen verklaren. Dit onderzoek bracht haar op het spoor van occultiste, magiër, trancemedium en schrijfster Dion Fortune die lang in Glastonbury gewoond heeft. Dion Fortune wijdde haar leven aan de 'Western Mystery Tradition'. Haar slogan was: "I desire to know in order to serve".

# Het leven en de magie van Dion Fortune

Door: Nancy Polet

Dion stelt dat magie de kunst is om veranderingen te bewerkstelligen in overeenstemming met de wil. Dion Fortune is een pseudoniem dat ze aannam voor haar occulte boeken en betekent 'God, not luck'.

## De jonge Violet en college jaren

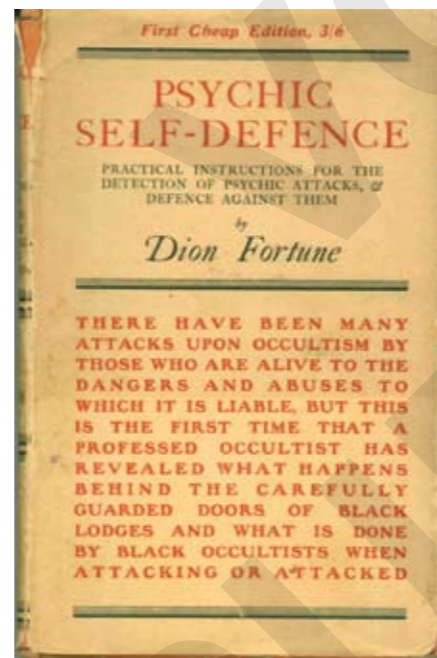
Dion Fortune werd geboren onder de naam Violet Mary Firth op 6 december 1890 in Wales, Groot-Brittannië. Op 4-jarige leeftijd begon ze visioenen en herinneringen te krijgen aan de oude beschaving van Atlantis. Violet was een intelligent en hooggevoelig kind dat al poëzie schreef op haar dertiende.

Violet besloot op haar twintigste dat ze hovenier wilde worden. Het hoofd van de school beschikte over veel occulte kennis, waarmee ze studenten van hun geld beroofde. Toen Violet wilde vertrekken, zei het hoofd haar dat dit alleen kon als ze toegaf dat ze geen zelfvertrouwen had incompetent was. Deze opmerkingen werden vier uur lang herhaald, waarna Violet een zenuwinzinking kreeg. Terug in haar kamer verbleef ze

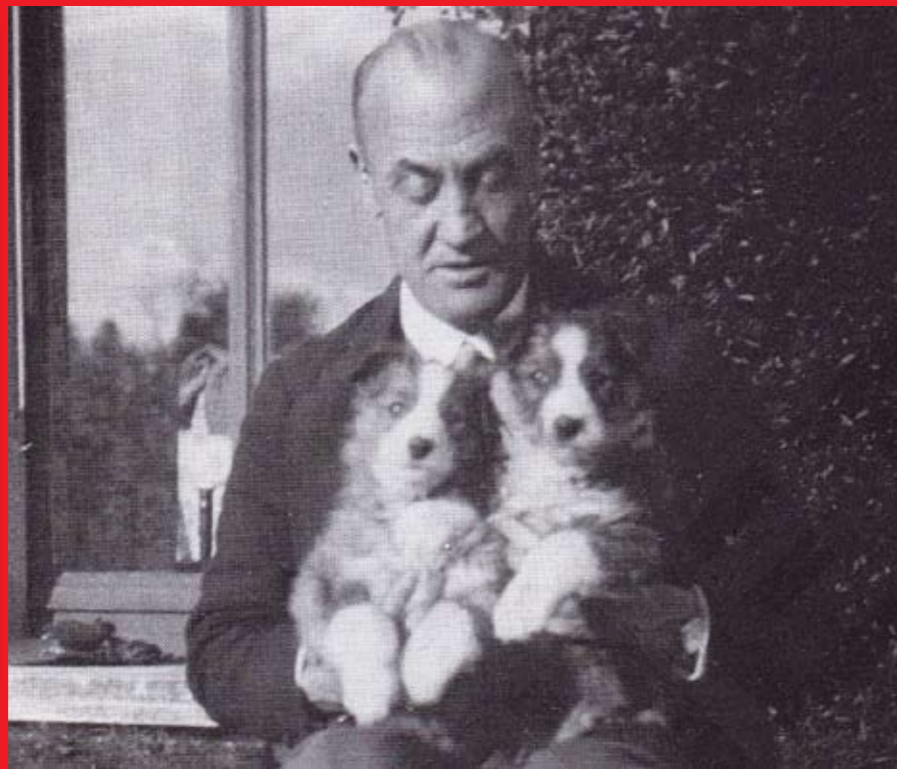
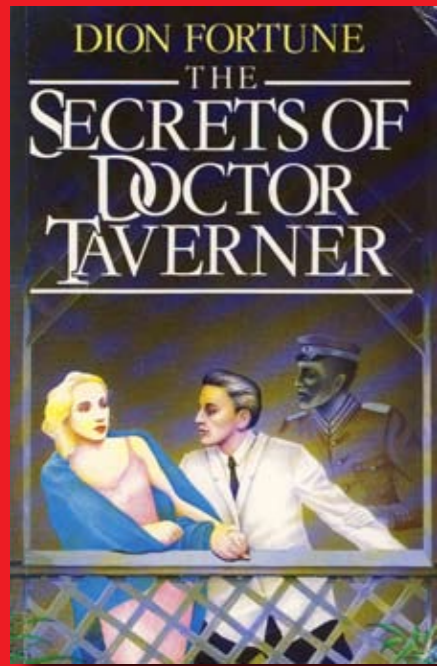
dertig uur in een staat van half-bewustzijn. Haar ouders haalden haar terug naar huis. Haar aura was beschadigd en lekte prana en vitale energie. Dit tastte haar logica aan en verzwakte haar meerdere jaren lang. Deze ervaring maakte haar nieuwsgierig naar de kracht van de geest en ze begon een studie psychologie en psychoanalyse aan de Universiteit van Londen. Op 23-jarige leeftijd was ze de best betaalde, niet-afgestudeerde analiste in Londen.

Violet bezocht lezingen bij de Theosofische Vereniging en kwam er snel achter dat ze sterk telepathisch was. Ook ging ze steeds meer zien dat psychologie niet voldoende was om haar cliënten te helpen.

In de jaren 1929-30 schreef ze een boek over deze periode uit haar leven, genaamd *Psychic Self-Defense*. In dit boek waarschuwt ze voor misbruik van occulte krachten. Volgens Violet wordt de aura altijd beschadigd van binnenuit door reacties van angst of verlangen. Als men deze reactie kan beheersen zal de aura ondoordringbaar zijn en zal de aanval terug worden gezonden naar de afzender.



Dion Fortune



Dr. Moriarty

#### Dr. Moriarty

Er bestaat een occult gezegde: "Als de student er klaar voor is, zal de Meester verschijnen".

Aan het einde van de Eerste Wereldoorlog, in 1917, ontmoette Violet dr. Theodore Moriarty. Hij was een Vrijmetselaar, solo-magiër en occultist met een speciale interesse in psychologie, astrologie, healing en vorige levens. Moriarty was in staat aura's te lezen, zijn astraal lichaam te projecteren en objecten uit het niets te laten verschijnen. Hij wist hoe het Universum werkte en hij herinnerde zich vorige levens als priester in Egypte en Atlantis.

Hij wist hoe hij moest afrekenen met entiteiten en gedachtevormen door hun energie te absorberen en te transformeren in zijn eigen aura. Moriarty trainde Violet tot ze voldoende kennis had van de 'Western Mystery Tradition'.

In 1926 schreef ze een boek met korte verhalen over hem, genaamd: *The Secrets of Doctor Taverner*. In dit boek heeft ze de naam 'Moriarty' veranderd in 'Taverner', maar ze houdt vol dat de verhalen in het boek op feiten gebaseerd zijn en zelfs wat zijn afgezwakt. In de introductie van dit boek schrijft ze: "Ik ben 'Dr. Taverner' heel

veel verschuldigd, want zonder hem zou er geen 'Dion Fortune' geweest zijn".

#### De Meesters

Van 1916 tot 1919 diende Violet in de vrouwelijke landmacht, waar ze te werk gesteld werd in een laboratorium. Daar, helemaal alleen, begon ze astrale visioenen te ontwikkelen. Ze ging terug naar de bibliotheek van de Theosofische Vereniging om verklaringen te vinden. Een boek, geschreven door de assistente van Madame Blavatsky, trok haar aandacht. Het was geschreven in 1911 en genaamd: *The Ancient Wisdom*. Hierin las Violet dat de Grote Witte Broederschap de evolutie van de mensheid bewaakt en nog steeds gretige leerlingen onderwijst. Ook las ze dat deze Meesters nog steeds bereikt kunnen worden door eenieder die ze zoekt. Deze wetenschap werd een obsessie voor Violet.

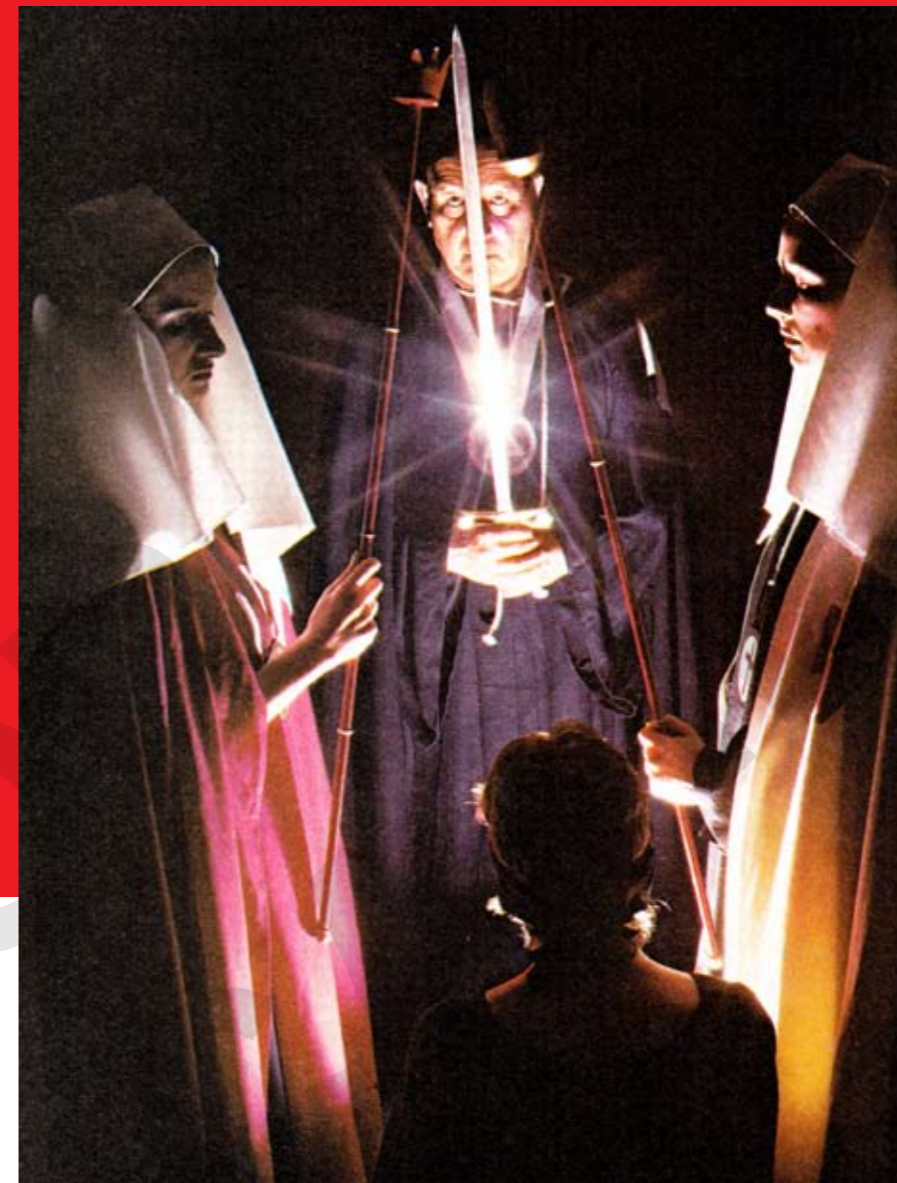
Op een nacht droomde ze dat ze in de bibliotheek van de Theosofische Vereniging was en plotseling op een plateau in de Himalaya's stond, knielend voor twee Meesters. De ene Meester met een wit gewaad herkende ze als de Meester Jezus, de Meester van Compassie. De andere, in een gewaad van indigo blauw herkende ze niet, maar ze voelde bij hem een

overweldigende intellectuele kracht. Violet aanbad deze Meester en vroeg of ze Hem mocht dienen. Violet werd wakker met de zekerheid dat ze was geaccepteerd als leerling van de Meester van Compassie en ze was daar helemaal niet blij mee. Na verloop van tijd begreep ze de keuze; het intellectuele deel van haar karakter was voldoende ontwikkeld, maar ze bezat niet genoeg compassie. Gedurende de volgende drie dagen kwamen herinneringen aan vorige incarnaties in Atlantis terug.

#### De Golden Dawn

In 1919 werd Violet lid van de Hermetic Order of the Golden Dawn. Dit was een geheime organisatie gewijd aan spirituele, filosofische en magische ontwikkeling. Gedurende de initiatieceremonie in de Golden Dawn werd Violet's beschadigde aura geheeld en verdwenen haar mentale en fysieke problemen. Dit was ook het moment dat ze haar nieuwe naam Dion Fortune koos. En weer begon ze zich duizenden jaren van vorige levens te herinneren. Gedurende haar tijd in de Golden Dawn trof ze een goede lerares in de persoon van Maiya Tanchell-Hayes, die haar trainde in trance mediumschap.

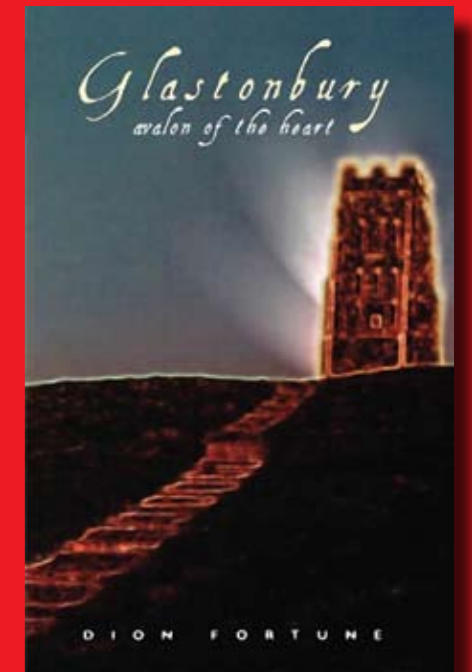
In 1920 schreef Dion het boek: *The Esoteric*



*Philosophy of Love and Marriage*, over seksuele polariteit. Dit boek werd snel opgevolgd door het boek: 'Sane Occultism', waarin ze waarschuwt voor de gevaren van de occulte wetenschap. Deze boeken wekten de woede op van het hoofd van de Golden Dawn, Moina Mathers, de weduwe van één van de oprichters, McGreor Mathers. Ze was van mening dat Dion de geheimen van de organisatie aan het prijsgeven was. Hoewel Dion nog niet tot een voldoende hoge graad was gestegen om toegang tot deze 'geheimen' te krijgen (ze had ze in trance ontvangen), viel Moina haar astraal aan. Maar nu wist Dion hoe ze met astrale aanvallen om moest gaan en ze won het gevecht. Op hetzelfde moment ging Dion zich wat vervelen binnen de Golden Dawn, dus vormde ze in 1924 haar eigen organisatie; 'The Community of the Inner Light' in Glastonbury.

#### De jaren in Glastonbury

Dion beschouwde Glastonbury als de meest heilige plek op Aarde en ze wist dat de elementaire krachten daar erg sterk waren. Ze voelde dat Glastonbury ooit een kolonie was geweest van het verloren Atlantis. Hier kwam haar trance mediumschap tot bloei. In trance leerde ze over de duizenden jaren van traditie in Glastonbury. Van het Atlantische- naar het heidense- tot het Christelijke geloof, waar de aanbidding van de zon werd vervangen door de aanbidding van de zoon. Jaren later zou ze haar boek: 'Glastonbury, Avalon of the heart', schrijven, over haar liefdesrelatie met Glastonbury. In Glastonbury ontmoette ze Charles T. Loveday, die voor de rest van haar leven haar secretaris en haar beschermer zou worden. In 1924 kocht Loveday een goedkoop stuk land onderaan de Tor, in Well House Lane,



Initiatie-ceremonie Golden Dawn (links)

tegenover de Chalice Well en plaatste daar een ongebruikte legerhut op. De plek werd Chalice Orchard genoemd en hier kon Dion haar organisatie echt starten. Chalice Orchard werd de focus van het innerlijke werk. Op deze plek kwam veel esoterisch materiaal door vanwege Dion's groeiende mediumschap.

In de zomer was Chalice Orchard open als gasthuis en spiritueel centrum. Tegenwoordig is Chalice Orchard een Bed and Breakfast. De naam is veranderd in 'Berachach'. Vlak naast Berachach is de heilige water-tempel, de White Spring, gevestigd.

#### Trance en Secret Chiefs

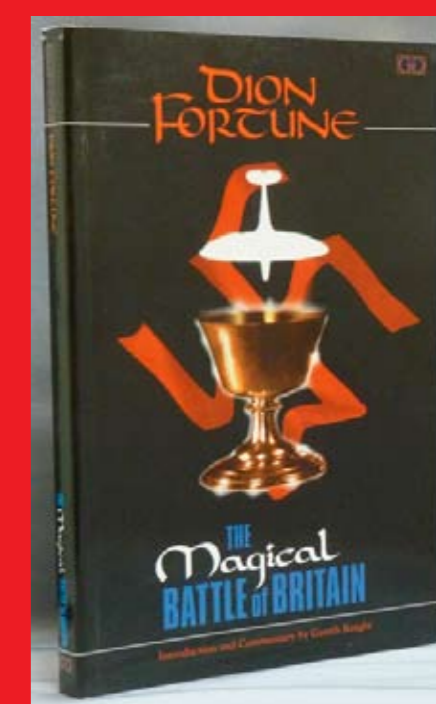
In trance verloor Dion haar totale bewustzijn en werd ze omringd door een groep die voor haar zorgde. Ze ging liggen, ademde een paar keer diep in en uit en concentreerde zich op abstracte symbolen, waardoor haar denken stopte. Vervolgens trad ze uit haar lichaam. Dan probeerde een Meester contact te maken met haar fysieke lichaam. Eerst kwam er een krakerig geluid door als groet. Zodra de groep reageerde was het communicatiekanaal geopend. Gedurende de communicaties vonden wind- en geluids fenomenen plaats en gingen fysieke

Glastonbury Tor





Huwelijksfoto Dion Fortune en Penry Evans



Voorbeeld mental image van Tor met King Arthur (links)

objecten bewegen.

Toen Dion haar boek *The Cosmic Doctrine* doorkreeg rezen de vlammen van kandelaars tot 1.80 meter hoog. In dit geval werden de elementaire krachten van de Tor gebruikt, omdat de informatie van een zeer ver afgelegen plek kwam.

In één van haar trances dienden zich drie verschillende Meesters aan, die Dion haar Secret Chiefs noemde. Dion stelt dat deze Meesters net als wij zijn, alleen zonder lichaam. Ze hebben wijsheid opgedaan, maar ze zijn geen God of engel. Door aan ze te denken kan de leerling contact maken. Deze gedachten worden astrale gedachtevormen en dit zijn de kanalen waar onzichtbare krachten mee werken. Ze zeiden: "Gebruik de methode van de plaatjes. Jij kunt je ons voorstellen op het astrale niveau en wij kunnen contact maken met jouw verbeeldingskracht. En ook al is het beeld niet helemaal correct, de resultaten zullen echt zijn".

#### Fraternity of the Inner Light

In 1927 trouwde Dion met dr. Thomas Penry Evans, die ze ontmoet had tijdens een van haar lezingen. Hij had een medische achtergrond en Dion herkende in hem een priester uit een vorig leven.

Op het moment dat Penry deel ging uitmaken van de 'community' was hij een natuurlijke heiden, een soort Merlijn. Als gevolg van zijn toetreding werd de groep minder Christelijk en meer Keltisch en heidens. De naam van de 'community' werd veranderd in 'The Fraternity of the Inner Light'. Het doel van de 'fraternity' (broederschap) was de studie van occulte, mystieke en esoterische wetenschap. Het werd een inwijdingschool die leverde wat ze beloofde.

Dion ontving brieven van mensen die te ver weg woonden om haar te bezoeken en daaruit ontstond een schriftelijke cursus. Van 1922 tot 1940 publiceerden ze een tijdschrift, genaamd: *The Inner Light*, dat wereldwijd werd gelezen.

Omdat de 'fraternity' steeds groter werd, kocht Loveday een groot huis op Queensborough Terrace nr. 3 in Londen, dat '3QT' werd genoemd. Het huis bevatte een bibliotheek, twee grote kamers voor ritueel tempelwerk en lezingen, en verblijven voor de leden.

In 1930 werd er ook een kerkje aangekocht, dat de bijnaam 'the Belfry' kreeg. Het diende als privévertrek voor Dion om haar boeken te schrijven en ze gaf er lezingen voor kleine groepen.

Gedurende de jaren 1927-33 gaf Dion vele lezingen en werden vele van haar boeken vertaald. De 'fraternity' bezat de beste esoterische bibliotheek in Groot-Brittannië. De drie tempels in Glastonbury en ook '3QT' en 'the Belfry' waren volop in gebruik. Ze trok een grote intellectuele groep mensen die regelmatig terug kwam.

#### Magie en rituelen

Rond 1936 voorspelden de Secret Chiefs dat er een verschuiving zou plaatsvinden van mediumschap naar rituelen. In het drukke en rumoerige Westen is het veel moeilijker om je te concentreren dan in het Oosten. Dat is de reden dat het ritueel als krachtig instrument werd gebruikt voor concentratie; het ritueel is meditatie in actie. Dion werkte veel met godinnen en begon rituelen te ontwikkelen voor Isis en Pan.

In de 'fraternity' werd gebruik gemaakt van twee typen rituelen; inwijding en aanroeping. In de eerste werd de kandidaat in contact gebracht met de groepsziel van occulte tradities van de innerlijke werelden. In de tweede werd contact gelegd met verschillende krachten voor verschillende doeleinden.

Teneinde ritueel tempelwerk te kunnen

doen was het noodzakelijk dat Dion priesters had. Priesters waar ze mee werkte waren haar man Penry, Loveday en nog twee leden van de 'fraternity'. Als Dion en haar priester aan een bepaald probleem werkten in een ritueel, werd het opgelost voor de hele mensheid, omdat zij deel uitmaakten van de groepsziel. Deze rituelen waren alleen voorbehouden aan de hogere graden, onder belofte van geheimhouding.

#### Oorlog, dood en 'The Society of the Inner Light'

Aan het begin van de Tweede Wereldoorlog omringde Dion zich met een gevarieerder soort mensen en trad meer naar buiten. De groep bracht de meeste tijd door in Londen en ging naar Glastonbury in de weekeinden en in de vakanties. Vanwege de oorlog waren veel mensen niet meer in staat om Dion's lezingen bij te wonen. Het tijdschrift was hiervoor een oplossing, maar Dion begon op dat moment ook wekelijks gemagnetiseerde brieven aan haar lezers te zenden. De eerste brief werd verzonden op 8 oktober 1939 en bevatte de boodschap dat Groot-Brittannië in gevaar was. Van de lezers werd gevaagd om zich mentaal voor te stellen op de Tor te staan met Koning

Arthur en Merlijn. Op deze manier werden de krachten van Glastonbury aangeroepen. Ten tijde van de vierde brief voelde Dion dat de symbolen tot leven waren gewekt en er contact was gemaakt met de innerlijke werelden. Dion wist dat de Nazi's perverse krachten gebruikten om de uitkomst van de oorlog te beïnvloeden. Dion in haar plaats probeerde deze krachten te transformeren. Ze verbeelde zich een geheel Duitsland in vrede. De brieven zijn later gebonden en gepubliceerd in het boek: *The Magical Battle of Britain*.

Dion had al haar energie gestoken in dit magische gevecht. In de herfst van 1945 ging ze op vakantie naar Glastonbury. Ze kwam ziek terug en werd naar een Londen ziekenhuis gebracht. Ze had kiespijn, bloedvergiftiging en bleek aan acute leukemie te lijden. Ze overleed niet veel later, op 8 januari 1946, op 55-jarige leeftijd. Ze is begraven in haar geliefde Glastonbury. Na Dion's dood veranderde de groep de naam in: 'Society of the Inner Light'. Om er zeker van te zijn dat niemand contact zou kunnen leggen met Dion in het hiernamaals, werden bijna al haar foto's, dagboeken, brieven en persoonlijke bezittingen vernietigd. De 'Society' publiceert nog

steeds Dion's boeken, maar heeft zich van de meeste gedistantieerd, behalve van *The Cosmic Doctrine* en *The Mystical Quabalah*. Informatie over het innerlijke werk en over Dion wordt geheim gehouden.

#### Beste boeken

Dion had diepe esoterische kennis en hanteerde een heldere no-nonsense benadering. Dit maakte haar een van de meest toegankelijke occultisten en schrijvers van de 20e eeuw.

Ze heeft zes occulte romans en zo'n zestien esoterische werken geschreven. De gebruiken van occulte geheimen weerhielden Dion ervan om al te expliciet te zijn over praktische details van magie, behalve in werken van fictie.

*The Sea Priestess*, geschreven in 1938, is Dion's beste roman, waarin ze schrijft over magnetische relaties tussen mannen en vrouwen. *Moon Magic* is technisch een superieur meesterwerk. Beide boeken geven genoeg details en lessen, zelfs voor mensen zonder kennis van magie, om hun eigen rituelen te kunnen creëren en resultaat te verkrijgen. Voor gevoelige mensen heeft het lezen van haar boeken hetzelfde effect als een rituele initiatie.

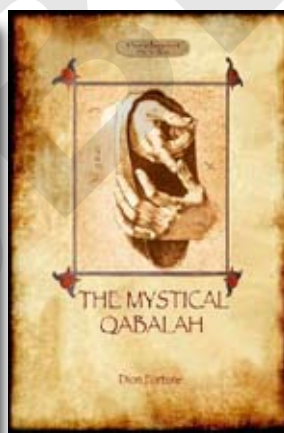
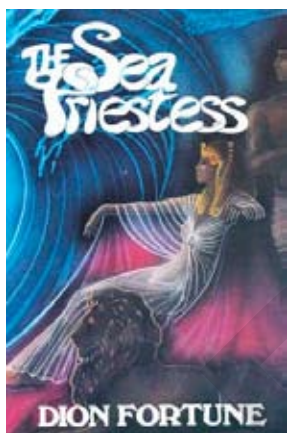


Nancy bij het graf Dion Fortune

Dion had diepe esoterische kennis en hanteerde een heldere no-nonsense benadering. Dit maakte haar één van de meest toegankelijke occultisten en schrijvers van de 20e eeuw.

Het boek *The Mystical Quabalah*, waarin het systeem op een simpele manier wordt uitgelegd, is het beste boek ooit geschreven over dit onderwerp.

Alle romans van Dion staan vol met symbolen die gericht zijn op het onderbewustzijn. Zoals ze zelf zei: “Het boek *The Mystical Quabalah* geeft de lezer alle theorie die hij nodig heeft, maar de romans geven de praktijk en samen leveren ze de sleutels tot de tempel”.



Meer informatie:

**mr. F.C. (Nancy) Polet** geeft lezingen en schrijft artikelen over Dion Fortune en over haar eigen mystieke ervaringen. Voor meer informatie over Nancy Polet, kijk op [www.skyhighcreations.nl](http://www.skyhighcreations.nl) onder sprekers, ook voor een uitgebreide Engelse versie van dit artikel.